

## **СТАНОВИЩЕ**

относно дисертационен труд

на **Зан Чао**

**на тема:** „ИЗСЛЕДВАНЕ ПРЕОДОЛЯВАНЕТО НА „ПЛАТО ЕФЕКТА“ В РАЗВИТИЕТО НА СЪСТЕЗАТЕЛИТЕ ПО СПОРТНИ ТАНЦИ В КИТАЙ“ за придобиване на образователна и научна степен „доктор“ на основание на Заповед на Ректора на НСА „Васил Левски“, № ЗП-500/30.05.2025 г.

**Професионално направление:** 1.3. „Педагогика на обучение по...“

**Докторска програма:** „Физическо възпитание в образователната система“

**Научен ръководител:** доц. **Златин Костов**, доктор

**Изготвил становището:** доц. Мария Гатева, доктор

### **Данни за докторанта**

Zhan Chao е роден през 1991 г. Завършва бакалавърска степен през 2014 в Anqing Normal University. Обучението си продължава с магистърска програма за спортните танци в Xi'an Physical Education University. През 2022 започва редовна докторантура към катедра „Гимнастика“ на Национална спортна академия „Васил Левски“. Веднага след дипломирането си в бакалавърска степен започва работа като учител по спортни танци в Xi'an Physical Education University. Зан Чао има различни квалификации в областта на спортните танци – учител (ниво 1 в Китай), Съдия по танци (ниво 1 в Китай), инструктор по танци за любители (5 ниво в Китай) и др.

Всичко това ми дава основание да смятам, че докторанта успешно съчетава теорията и практиката, което може да бъде видяно от неговия опит и

днешната реализация в спортните танци. Притежава необходимата компютърна грамотност, владее писмено и говоримо английски.

### **Данни за докторантурата**

Зан Чао е бил докторант в редовна форма на обучение към катедра „Гимнастика” при НСА „Васил Левски“. Отчислен е с право на защита с ЗП-500/30.05.2025 г. Не са установени процедурни нарушения или пропуски по докторантурата.

### **Данни за дисертацията, автореферата и публикациите**

Латино-американските танци, базирани на традициите на западната култура, се превръщат в един от най-популярните танцови стилове в Китай. След достигане на определено ниво, става много трудно за преодоляване на платото и достигане на по-високо ниво, както за професионалистите, така и за аматьорите занимаващи се със спортни танци в Китай.

**Дисертационният труд** се състои от 247 страници (с приложенията) и е структуриран според изискванията за такъв вид научни разработки. Съдържа увод, постановка на проблема, цел, задачи, методика и организация на изследването, резултати и анализи, изводи и препоръки, библиография и приложения. Списъкът с литературните източници включва 84 източника на латиница. Дисертацията е онагледена с 12 таблици и 66 фигури, които демонстрират добри умения от автора при работата със съвременни технически средства. Авторът е запознат с литературата по темата, което се вижда от литературния обзор. Литературният обзор обхваща 58 страници и е разделен на 11 части, някои от които са много малки и евентуално могат да се обединят.

**Хипотезата** е ясна и добре формулирана. **Целта** е правилно поставена. **Задачите**, които са 4 на брой, представляват структурата на дисертацията: първа, втора и трета глава на научния труд. Считам, че задачите биха могли да

бъдат по-добре формулирани, ако направените изследвания за постигане на целта са поставени като задачи. **Организацията** на изследването е правилна и съобразена със спецификата на разработката. При **методите** има някои неточности като: Преглед на литературата – да се даде бройката на използваните автори; Метод на тестирането – изчислението на индекса за умора не е посочен как е направен от специалистите в университета; Тестирането на равновесната устойчивост – не са посочени конкретни параметри, които апаратурата и системата за баланс отчита. Педагогическият експеримент е проведен сред 7 експериментални двойки танцьори в продължение на една година, разделена на два етапа от по шест месеца (два макроцикъла), като всеки етап е разделен на три цикъла от по два месеца.

**Глава трета** е с най-голям обем от 103 страници. Логично и последователно са анализирани резултатите от събраните и обработените данни, снети в реални условия. Авторът е провел някои предварителни проучвания по проблема. Това включва анализ на резултатите от анкета направена сред 226 танцьори и 20 треньори. Според това първоначално проучване, застоят сред китайските танцьори обикновено се дължи на: изключително високата конкуренция в този спорт; липсата на ефективни тренировъчни методики; липсата на развитие на треньорите. В анализа има части, като например формули за изчисляване на коефициенти (статистически методи), които трябва да бъдат в предишната глава.

**Резултатите** са представени добре, но вариационният анализ не обхваща всички параметри, като например минимални, максимални стойности, размах. Поради факта, че преди експеримента е наблюдавана голяма разлика между експерименталната и контролната група (въз основа на оценки от изпълнението), е взето решение контролната група с първоначалните

си, по-високи резултати, да послужи и за референция и в края на тестирането за експериментална група. **Анализът на резултатите** показва, че използваните средства и методи за обучение са били ефективни. Също така е потвърдена и хипотезата на автора, с необходимата статистическа достоверност. Изследването е намерило отговори на основните изследователски въпроси: какво кара състезателите да достигнат Плато; какви са стратегиите за преодоляване на Платото.

**Изводите и препоръките** могат да бъдат представени по различен начин, за да може да са един прекрасен завършек на цялата работа. В дисертацията (Анализ на резултатите) има много обобщения и изводи, които са много добре формулирани, и биха могли да послужат като изводи и в Глава Изводи и препоръки, но трябва да бъде извадена есенцията от тях.

Дисертацията е написана високо ниво, съгласно съвременните тенденции и въпреки, че има някои структурни забележки, има положителна практическа стойност и е допринесла за израстването на Жан Чао. Критичните коментари, представени на вътрешната защита на дисертацията, бяха взети предвид в голяма степен. Изразявам положително мнение и приемам всички приноси, направени към дисертацията.

Темата и реализацията на представената дисертация е доста актуална, интересна и полезна.

**Авторефератът** резюмира съдържанието на дисертационния труд. В него са залегнали всички глави от дисертацията и по коректен начин представя основните изследователски резултати. Съдържа изводи и заключения за спортнопедагогическата практика. Представени са 5 публикации, което отговаря на изисквания за получаване на докторска степен.

## **Заклучение**

Въз основа на изложеното и предвид актуалността на третираната проблематика с убеденост предлагам на уважаемите членове на научното жури да присъдят на Жан Чао образователната и научна степен “доктор” в професионално направление 1.3. Педагогика на обучение по...

**Opinion**  
**by ass. prof. Maria Gateva, PhD**  
**about the Dissertation of ZHAN CHAO**  
**on topic:**

**“Research on breaking through 'Plateau Phenomenon' of Latin-American  
dancesport competitors in China”**

for taking an educational and scientific degree, Ph.D., with the Order of the Rector  
of NSA “Vassil Levski”, №500/30.05.2025

**Professional field:** 1.3. “Pedagogy of Education in ...”

**PhD Program:** „Physical Education in the Educational System”

**Scientific Adviser:** **assoc. prof. Zlatin Kostov, PhD**

**Data About the PhD Student**

Zhan Chao was born in 1991. He took his bachelor’s degree in 2014 at Anqing Normal University. He continued his education with a master’s degree in sports dancing at Xi’an Physical Education University. In 2022, he began his doctoral studies at the Gymnastics Department of the National Sports Academy “Vassil Levski”. After graduating with a bachelor’s degree, he started working as a dance teacher at Xi’an Physical Education University. Zhan Chao holds various qualifications, including DanceSport Teacher (Level 1 in China), DanceSport Judge (Level 1 in China), Social Dance Instructor (Level 5), and others.

All of the above makes me believe that the PhD student can combine theory and practice successfully, as evident in his experience and current realization. He possesses the necessary computer literacy and has a good command of both written and spoken English.

### **Data about PhD**

Zhan Chao has been a PhD student at the Gymnastics Department at the National Sports Academy “Vassil Levski” since March 2022. He was granted admission to the official defense of the dissertation with an order of the Rector №500/30.05.2025. There are no infringements of the procedure or omissions.

### **Data about Dissertation, Abstract, and Publications.**

International Ballroom and Latin-American dance styles, based on the traditions of Western culture, have become one of the most popular dance styles in China. After a certain level of performance, it becomes very difficult for both professional and amateur dance sport competitors in China to break through to the higher level.

**The dissertation** comprises 247 pages, including appendices, and is structured according to the recommendations necessary for such a work. It includes an Introduction, Literature Review, Aim, Tasks, Methods, and Organization of the Research, Results, Conclusions and Recommendations, Reference List, and Appendices. The reference list comprises 84 sources in Latin. The dissertation is supported by 12 tables and 66 figures, which demonstrate the author's proficiency in working with modern technical tools. The author is familiar with the literature on the topic, as evident from the literature review. **Literature review** comprises 58 pages and is divided into 11 subchapters; some are a bit small, though, and eventually can be combined. **The hypothesis** is clear and well defined. **The goal** is correctly formulated. The **tasks** are 4 and show the structure of the Dissertation – literature review, primary investigation, main investigation, and results analysis. I consider that tasks can reveal the kind of investigation and testing made to achieve

the goal. **The organization of the research** is correct and tailored to the specifics of the development. Examining the Methods, we can identify some inaccuracies, including: Literature review – the number of reviewed authors is not specified; Testing method – the calculation of the fatigue index by the specialists at the University is not clearly presented; Balance ability – the concrete parameters set by the apparatus and software are not provided. The **Pedagogical experiment** was conducted with 7 dance couples over a one-year period. This year was divided into two six-month macrocycles, and each of them is further divided into three cycles, each 2 months long.

**The analysis of the Results** has the largest volume – 103 pages. The results of the collected and processed data, taken in real conditions, have been analyzed logically and consistently. The author has conducted preliminary investigations on the problem. This includes an analysis of the results of Chinese athletes at competitions and a questionnaire administered to 226 dancers and 20 coaches. According to this initial research, the Chinese competitors generally suffer from a plateau due to the extremely high competitiveness in this sport, the lack of efficient training methodologies, and the underdevelopment of coaches. There are some parts, such as formulas for calculating coefficients (Statistical methods), which should be included in the previous chapter. Otherwise, **the results** are analyzed correctly. However, variational analysis doesn't encompass all parameters, such as minimum, maximum, and range values (R). As a significant gap was observed between the experimental and control groups before the experiment (based on the evaluated performance scores), the decision was made to use the pre-experimental scores of the control group for comparison with the post-experimental scores of the experimental group. **The analysis of the results** suggests that the intervention and training strategies employed were effective. It is also confirmed with the necessary statistical validity that the author's hypothesis. The study provided answers to the

main research questions: what causes competitors to reach a plateau, and what strategies can be used to break through it.

**Conclusions and recommendations** can be presented differently to make them a wonderful ending to the entire work. In the Chapter Analysis of the Results, there are many generalizations and summaries that are well-formulated and could serve as conclusions in the Chapter Conclusions and Recommendations; however, the essence must be extracted from them.

**The dissertation** is written at a high level, in line with contemporary trends. Although there are some structural remarks, it has positive practical value and has contributed to the growth of Zhan Chao. The critical comments presented at the internal defense of the dissertation have been taken into consideration to a great extent. I express a favorable opinion and accept all the contributions made to the dissertation.

The topic and the realization of the presented dissertation are topical, engaging, and valuable.

**The author's summary of the dissertation** summarizes the content of the dissertation work. It includes all chapters of the dissertation and presents the main research results clearly and accurately. Contains findings and conclusions about sports pedagogical practice. Five publications are presented (2 accepted for publication, 1 in Bulgarian, and 4 in Latin), which meet the requirements for obtaining a doctoral degree.

**CONCLUSION:** Zhan Chao's dissertation is topical and innovative. With his work, the Ph.D. student demonstrates profound theoretical knowledge, precise work, high professionalism, and the ability to carry out innovative scientific research. I have not found any signs of plagiarism.

All the above-mentioned allow me to express my positive opinion and suggest that the members of the respectable jury award Zhan Chao the educational and scientific degree Ph.D. in professional direction 1.3, “Pedagogy of Education in ...”.

02.07.2025

/ass. prof. Maria Gateva, PhD/

02.07.2025 г.

Дал становище:

/Доц. Мария Гатева, доктор/