

СТАНОВИЩЕ

**върху дисертационен труд за придобиване на образователна и научна степен
„Доктор“ на тема: „ Изследване техниката на изпълнение на базови
упражнения на кон с гривни и усъвършенстване методиката на обучението
им“**

Автор на дисертационния труд: ЗДРАВКО ЗДРАВКОВ КУРТЕВ

Научен ръководител: доц. ИЛИЯ КЮЧУКОВ, доктор

Докторска програма: Теория и методика на спортната наука

Професионално направление: 7.6. Спорт

Катедра : „Гимнастика“

Член на научното жури: проф.Кирил Андонов, дн

I Актуалност на дисертационния труд

Представеният за становище дисертационен труд засяга техническата подготовка на кон с гривни в учебно тренировъчния процес по спортна гимнастика мъже. Проблемът е с непреходна актуалност предвид постоянно променящите се изисквания в състезателния правилник по гимнастика. Тези изисквания налагат и промени в техниката на упражненията на кон с гривни така, че да се скъси пътя към правилната техника на изпълнение. В разглеждания дисертационен труд се представя теоретична обосновка и разработване на модели на основни упражнения на този уред които са апробирани в практиката и е доказана тяхната ефективност.

II. Характеристика и оценка на дисертационния труд

Трудът е разработен в обем от 195 страници с включени приложения. Разпределен е в увод и четири глави.

Структуриран е правилно, съобразно изискванията на Министерството на образованието и науката.

Глава първа - *Литературен обзор и постановка на проблема.* В тази глава докторанта разглежда последователно техническата подготовка в спортната

подготовка, изследвания на кон с гривни от различни автори. Проучва влиянието на съдийския правилник върху развитието на гимнастическите упражнения и съчетания. Прави характеристика на упражненията на кон с гривни и кратък исторически преглед. Дава класификационна структура на упражненията на кон с гривни по съдийския правилник – 2012-2016 г. Представя обекта на неговите изследвания - основните (базови) упражнения на кон с гривни/ кръговете на гривните, напречен кръг, напречен кръг между гривните, тилен напречен кръг, както и напречен кръг на една гривна.

Въз основа на обширен литературен обзор от 150 източника, от които 52 на български, 57 на руски и 45 на латиница автора прави заключения с които точно и ясно формулира своята хипотеза.

Глава втора – Цел, задачи, организация и методика на изследването.

Целта на изследването е дефинирана правилно. Поставени са 6 основни задачи. Обекта на изследването са базови упражнения на кон с гривни – кръг, напречен кръг на уреда кон с гривни и кръг на помощен уред „гъба“, а като предмет на изследването са биомеханичните характеристики на сегментни и ставни ъгли в четирите фази (входяща и изходяща едноопорна, предна и задна двуопорна фази) в хода на изпълнение на кръг.

На 20 състезатели на възраст 14-15 г., е направен кинематичен анализ на изпълнени упражнения, а 16 състезатели са включени в педагогическия експеримент.

Използвани са 9 подходящи методи за изследване и математико-статистически инструментариум.

За определяне изходното ниво на физическата подготовка, както и за оформянето на две еднородни групи дисертанта е провел спортно педагогическо

тестиране с три теста, които според него носят информация за физическите качества, необходими конкретно за уреда кон с гривни.

На основата на кинематичните модели на изследваните от автора упражнения на кон с гривни (кръг и напречен кръг) той е изготвил програма за обучение, като за доказване на ефективността ѝ е провел педагогически експеримент от 2015-2018 г с гимнастици на възраст 8–12 години общо 16 състезатели сформирани в две равностойни групи – експериментална (ЕГ) и контролна (КГ) на база на експертна оценка и класирания от вътрешни и международни състезания.

В методиката на кон с гривни Здравко Куртев е включил изпълнението на 19 специализирани упражнения за подобряване телодържанието, общата работоспособност и работата на ръцете, раменния пояс и коремната мускулатура при изпълнение на базовите упражнения на кон с гривни. Съставил е комплекси от тези упражнения със съответната дозировка за различните възрасти гимнастици. Онагледяването на упражненията е представено добре и разбираемо.

Глава трета – анализ на резултатите. Още в началото на тази глава дисертанта прави анализ на композиционната структура на състезателните съчетания на кон с гривни на най-добрите състезатели, участници в европейски, световни и олимпийски игри за да определи кои упражнения са основни в играта на този уред. В другите точки авторът демонстрира компетентност като умело интерпретира кинематичните характеристики на избраните от него упражнения като първо прави сравнение на техниката на изпълнение на кръгове на кон с гривни на гимнастици с различна квалификация. След това сравнява техниката на изпълнение на кръгове на кон с гривни и на гимнастическа „гъба“. и съставя кинематични модели за тези уреди които използва в тренировъчния процес с ЕГ .

III.Изводи и препоръки:. Изведени са изводи и препоръки които кореспондират с поставените задачи в дисертацията и са насочени към практиката като

предложената методика може да служи за изграждане и развиване на двигателни възможности както за начинаещи, така и за напреднали спортисти, след като се спазват последователността, изискванията и указанията за прилагането ѝ.

IV. Критични бележки към научния труд

Към трудът могат да бъдат отправени някои критични забележки и препоръки:

1. В случая липсва анатомичен анализ на изследваните упражнения.

2. За в бъдеще, за да се получат още по-категорични доказателства за тези модели е да се добавят и динамичните параметри измерени с тензодатчици монтирани върху уредите, както и снемане на миограми за вложените мускулни усилия при изпълнение на тези упражнения с което картината за техниката на изпълнение ще бъде пълна.

V. Приноси на дисертационния труд:

1. Това е първата дисертация третираща проблемите на кон с гривни в съвременната спортна гимнастика защитавана в катедра „Гимнастика“

2. Представена е съвременна класификация на упражненията на кон с гривни в съответствие на сега действащия правилник.

3. Установени са основните упражнения на кон с гривни които са обект на това изследване след наблюдение на най-добрите изпълнители на този уред на европейски, световни и олимпийски игри.

4. Изследвани са редица кинематични параметри на основните упражнения (кръг и напречен кръг) на кон с гривни въз основата на които са съставени кинематични модели на кон с гривни и на „гъба“, като е изготвена програма за обучение.

5.Проведен е педагогически експеримент в продължение на три години за доказване ефективността на предложената програма.

VI. Заключение

Въпреки отправените забележки и недостатъци на научния труд считам , че той изпълнява необходимите изисквания за научни изследвания и дава възможност на автора да разгърне научния си потенциал. Предвид постигнатите приложни резултати считам, че дисертационния труд може да бъде оценен положително и предлагам на научното жури присъди на Здравко Здравков Куртев образователната и научна степен „Доктор.

10.02.2021 г.

Гр. София

Член на научното жури:

/проф. Кирил Андонов, дн/

STATEMENT

**on the PhD thesis for the awarding of the educational and scientific degree of
„Doctor“**

Title: Investigation of the technique of basic exercises on the pommel horse and perfection of methodical education

Author of the PhD thesis: Zdravko Zdravkov Kurtev

Scientific advisor: assoc.prof. Ilia Kuchukov

Doctorate program: Theory and methods of sport science

Professional area: 7.6. Sport

Department: Gymnastics

Member of the scientific jury: prof. Kiril Andonov, D.Sc

I. Actuality of the PhD thesis

The presented PhD thesis observed the technique on the pommel horse in the sports training in the man`s artistic gymnastics.

The problem is with intransitive actuality given continuously changing in the requirements in the code of point of gymnastics. These requirements force the changes in the technique on the pommel horse in the way to the short the time to the write the technique execution.

In the observed PhD thesis the theoretical framework has been analyzed and such a model has been developed for the basic exercises on the pommel horse which is in turn tested in the practice and its effectiveness has been proven.

II. Characteristics of the PhD thesis

The thesis has developed over the 195 pages, including addends. It has been distributed as an introduction and four chapters.

The first chapter is labelled Literature and theoretical problems. Here the author observes the technique preparation, investigations from different authors on the pommel horse. In this chapter author makes short historical review and characteristics of pommel

horse. He made classificational structure for the all pommel horses exercises according code of point 2012-2016. He shows the object of his investigations-the basic exercises on the pommel horse.

Second chapter – Purpose, tasks, organization and methods of investigation.

The purpose of the investigation is correct. There are 6 basic tasks. Object of the investigation are the basic exercises on pommel horse. Subject of research are the kinematics characteristics for the basic exercises.

The kinematics analyses has been made for 20 gymnasts 14-15 age and 16 of them took part in the pedagogical experiment. Appropriate 9 methods have been used.

Determinating the basic level of physical preparation the author used three component pedagogical tests concerning pommel horse.

Using kinematic models of the pommel horse exercises the author prepared his own educational program. Its program has been proved in the practices with two groups/control and experimental/.

The evaluations of the results was made by international judge`s team.

Third chapter – Discussion *анализ на резултатите*.

In this section the author`s attention was focused on analyzed the composing structure of the routines of the best gymnasts. The data obtained is broadly consistent with the major trends in contemporary artistic gymnastics on pommel horse.

III. Conclusions and recommendations: The conclusions and recommendations corresponded with the set tasks in the scientific work. The proposed method of education can be used for beginners and for high level gymnasts.

IV. Critical notes on the scientific work *бележки към научния труд*

A number of critical remarks and recommendation can be made to the work.

1.No anatomical analysis.

2.It`s necessary to add dynamic parameters and myograms for the future investigations.

V. Significant contributions of the PhD thesis.

1. This is the first dissertation in the department of “Gymnastics” about the technique on the pommel horse in the modern artistic gymnastics.

2. Its presented an advanced qualification of the exercises on the pommel horse according contemporary code of point.

3. They are established the basic exercises on the pommel horse execution by the best gymnastics in the world.

4. Have been studied a lot of kinematics parameters for the basic exercises on the pommel horse and composed kinematics models with educational program.

Was conducted pedagogical experiment during three years and has been proven the effectiveness of the proposed program.

VI. Conclusion

Despite the remarks and shortcomings of the scientific work, I believe that it still meets the necessary requirements for the research and fulfills its role to present and to discover the scientific potention of the author. Given the achieved applied results, I believe that the dissertation can receive a positive evaluation and I propose to the scientific jury to award Zdravko Zdravkov Kurtev the educational and scientific degree “ Doctor”

10.02.2021 г.

Sofia

Member of the scientific jury:

/prof. Kiril Andonov, D.Sc/