

Празничният спектакъл **„Минало, настояще, бъдеще“**, посветен на **70 годишнината** НСА „ Васил Левски“ е уникален с това, че е създаден изцяло (от идеята до изпълнението) от преподаватели и студенти от НСА. Честта да се справят с тази огромна отговорност е поверена на творчески екип в състав: Проф. Кирил Андонов, доц. Бисер Григоров, гл. ас. Емил Видев и Радостина Маринова.

Основната цел на създателите е да се демонстрира огромното разнообразие от изучавани специалности в академията, спортният дух и младежки оптимизъм на възпитаниците ѝ, които помнят и уважават миналото и постиженията на ветераните.

Подходът към реализация на спектакъла се основава на нестандартни сценични решения – характерните движения за всеки спорт се превръщат в сценични изразни средства.

Уникалността на изпълнението е в това, че участниците не усвояват нови двигателни навици, а с професионалните си спортни умения изграждат сценичен образ и въздействат емоционално на публиката.

Музикалното оформление е от огромно значение за успеха на шоуто. Прецизно подбрани музикални произведения, абсолютно различни по жанр и стил, внушават на публиката невероятно разнообразие от емоции и илюстрират случващото се на сцената.

Зрителите са приятно изненадани и развеселени от свеж, елегантен хумор и каскадьорски номера, които като тънка нишка преминават през целия спектакъл.

530 студенти и танцьори представят 52 спортни дисциплини сред специално създаден декор и феерия от светлини.

Всичко това превръща **„Минало, настояще, бъдеще“** в един уникален мега спектакъл, напълно подходящ за **70-годишния юбилей** на нашата Алма Матер.

ТВОРЧЕСКИ ЕКИП



Ръководител:

проф. Кирил Андонов, дн

Сценарий, постановка и режисура:

проф. Кирил Андонов, дн
доц. Бисер Григоров, доктор
гл.ас Емил Видев
Радостина Маринова

Музикално оформление:

Радостина Маринова
Младен Петров

Сценография:

Коста Костадинов

Музикално и видео миксиране и мастериране:

Младен Петров

СЪДЪРЖАНИЕ

Минало

Постановка: Владимир Ангелов

Ретро марш

Постановка: Емил Видев

Богиня

Постановка: Мария Гатева, Дойчин Боянов

Танц на огъня

Постановка: Даниела Велчева

Шампиони

Снимка за спомен – Ансамбъл „Росна китка“

Хореография: Бисер Григоров

Игри с топки

Постановка: Милена Търничкова

Акробатична композиция

Постановка: Владимир Ангелов, Николай Иванов,
Силвия Иванова
Хореография: Анелия Монова

Лека атлетика с участието на

Каскадьорска група „Евдемония“:

Постановка: проф. Огнян Миладинов, Емил Видев,
Марина Петрова, Ирина Нешева

Спортни единоборства

Постановка: Емил Видев, Мария Гатева

Водни спортове

Режисьор: Найден Йотов

Видеомонтаж: Младен Петров

Танцуйте с нас – Ансамбъл „Росна китка“

с участието на: 46 ОУ „К. Фотинов“

Хореография: Бисер Григоров

Сватба – танцово-гимнастическа композиция

Хореография: Емил Видев

Стандартни танци

Хореография: Златин Костов

Туризм, алпинизъм, ориентиране, ски

с участието на каскадьорска група „Евдемония“
и ансамбъл „Росна китка“

Постановка: Емил Видев, доц. Златко Джуров,
Дойчин Боянов

Хореография: Бисер Григоров

Аеробика и минибатути

Постановка: Милена Търничкова,
Владимир Ангелов

Естетическа и художествена гимнастика

Постановка: Мария Гатева

Технически спортове

с участието на каскадьорска група „Евдемония“

Постановка: Емил Видев

Латиноамерикански танци

Хореография: Златин Костов

Фолклорна композиция – Ансамбъл „Росна китка“

Хореография: Бисер Григоров



1942 година - Началото...

Началото е съпътствано с много ентузиазъм и вяра. В тези години са популярни масови гимнастически и строеви композиции със знамена. Навсякъде в първите редици са спортистите от Висшето училище по физкултура.



РЕТРО МАРШ



БОГИНЯТА



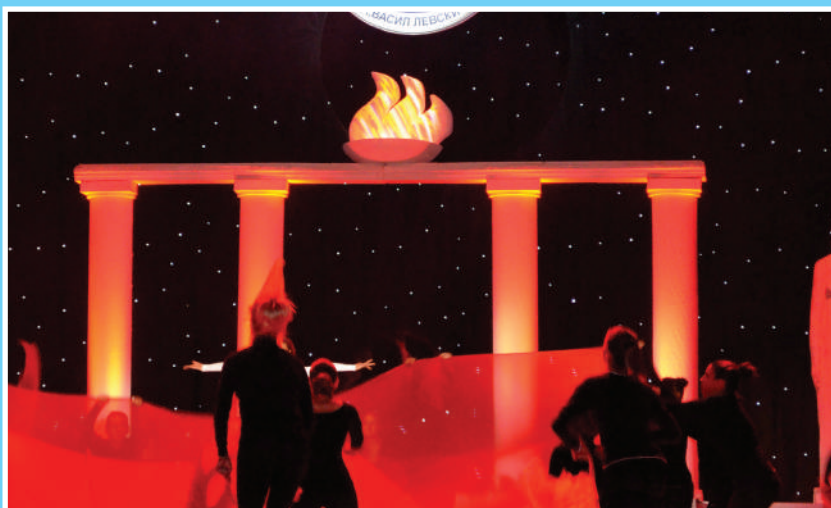
Запалва огъня на знанието и вярата,
че той е сила и светлина,
която никога не бива
да гасне.



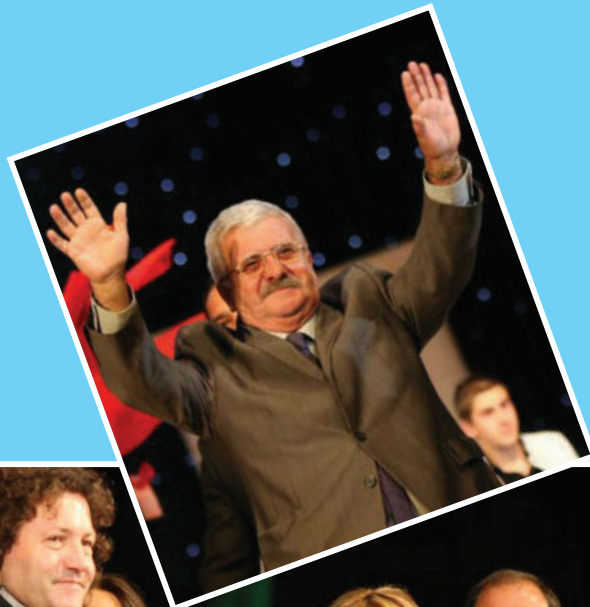
ТАНЦ НА ОГЪНЯ



Символ на знанието,
което пръска своите
искри и ни води към
нови върхове в науката
и спорта.



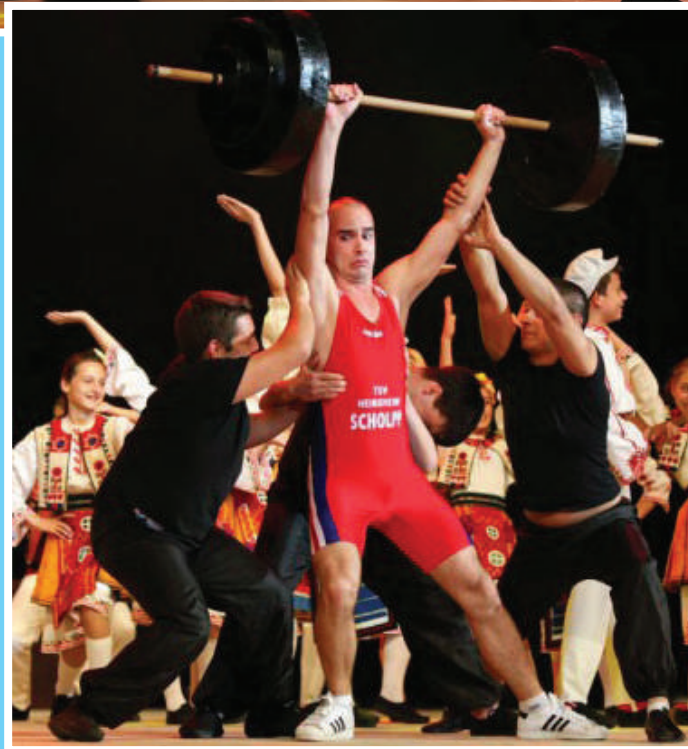
ШАМПИОНИ



По червен килим, в шпалир от знамена навлизат олимпийски шампиони – възпитаници на НСА "Васил Левски", за да приемат оваците и уважението на публиката.



СНИМКА ЗА СПОМЕН



Хумористичен фолклорен танц, с умело вписан в него спортен елемент – вдигане на тежести – спорт с традиции и дългогодишни успехи за България.

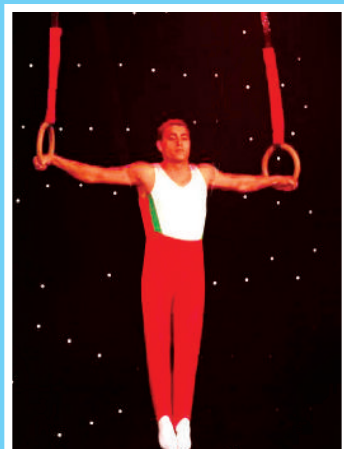
ИГРИ С ТОПКА



Под темпераментни музикални ритми, в рамките на 3 минути пред очите на публиката, подкрепяни от нашите мажоретки, преминават 12 вида игри с топка – футбол, баскетбол, хандбал, волейбол, ръग्би, крикет, голф, тенис на маса, тенис на корт, бейзбол, бадминтон и хокей на трева.



АКРОБАТИКА



Акробатичната композиция „Мефисто“ доказва за пореден път, че България е световна сила в този спорт. Невероятна хореография и виртуозно изпълнение – това са качествата, които добре определят тази картина.



ЛЕКА АТЛЕТИКА



С фин хумор е пресъздадена атмосферата на състезание по лека атлетика. Публиката на стадиона бурно аплодира успехите на състезателите.



Фоторепортери бързат да заснемат спортните звезди.



Представени са 12 лекоатлетически дисциплини – препятствия, спринт, чук, гюле, диск, копие, висок скок, дълъг скок, троен скок, овчарски скок, спортно ходене, щафета. В картината участва олимпийската шампионка на троен скок Тереза Маринова.

СПОРТНИ ЕДИНОБОРСТВА



Картината се състои от 2 части, разграничени от музикалния съпровод. В първата половина се използват български народни инструменти. Тъпанът съпровожда демонстрацията на боксьорите и сумистите. Борбата е български национален спорт – традиционно народните борби се провеждат под звуците на гайда. Рязката смяна на звуковата картина води на сцената майсторите на източните бойни изкуства карате-до, таекуондо и джудо.



Като древногръцки статуи сред колоните на арката се открояват фигурите на културистите. Звън на саби привлича погледа ни към фехтувачите. В картината участват световните шампиони по карате-до Радослав Пенев и Веселин Димитров.

ВОДНИ СПОРТОВЕ



Под звуците на любимата на много българи песен "Ах, морето" оживяват спомените, миговете от лазурното море и жаркото слънце на учебната база в Равда, където студентите усвояват много умения, свързани с водните спортове.





ТАНЦУВАЙТЕ С НАС

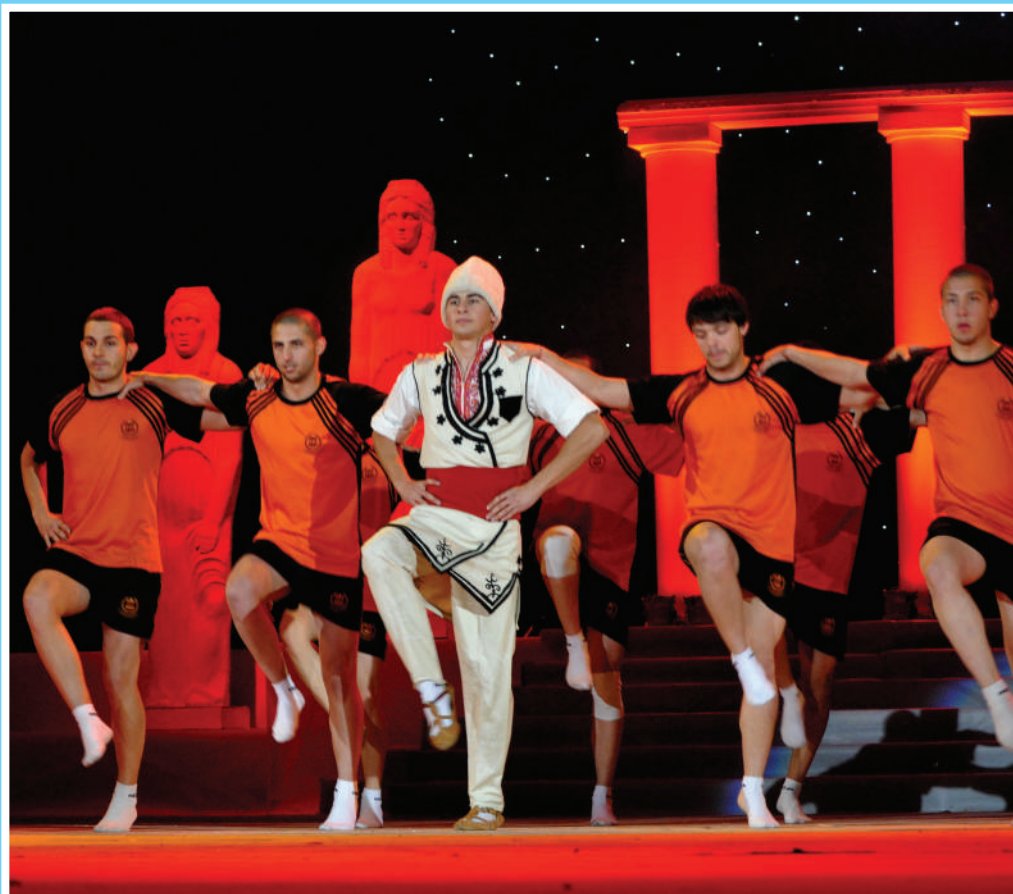


В духа на най-добрите мюзикли на Бродуей, танцьорите от Ансамбъл „Росна китка“ щедро ни даряват с талант и всеотдайност. Веселие и радост струят от искрящите им лица и заливат публиката. На сцената танцуват 70 души.





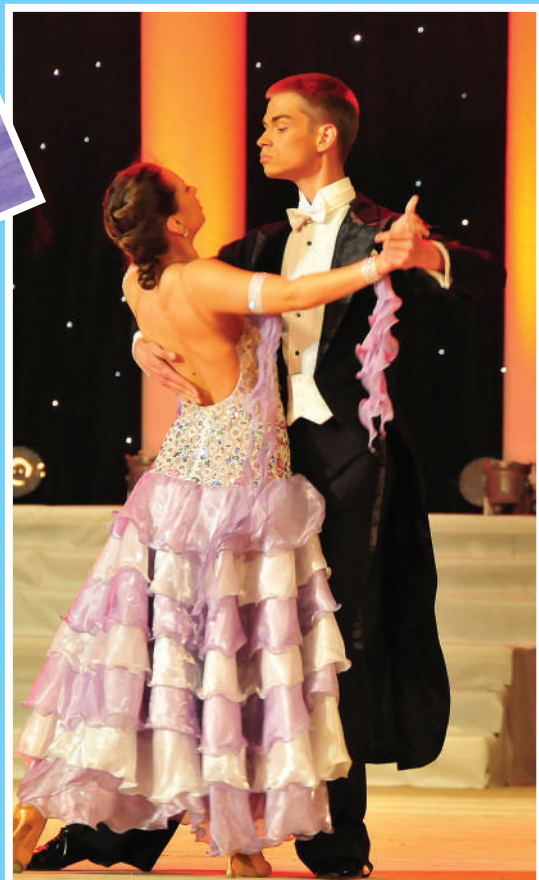
Фолклорна композиция, включваща задължителното съчетание за мъже по основна гимнастика, познато на много поколения студенти.



СТАНДАРТНИ ТАНЦИ



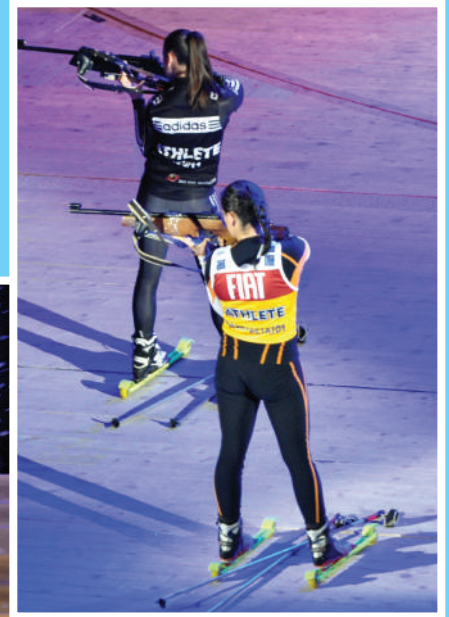
Прекрасна музика, елегантни рокли и фракове отвеждат публиката в света на валса и тангото.



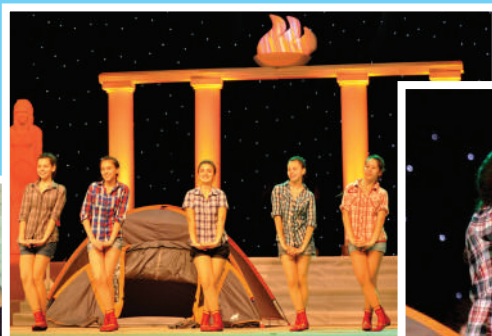
ТАО И СНЕЖНИ СПОРТОВЕ



Спокойна зимна картина. Снегът се сипе тихо, а под звуците на приятна музика преминават различните ски дисциплини – бягане, биатлон, ски скок и алпийски дисциплини.



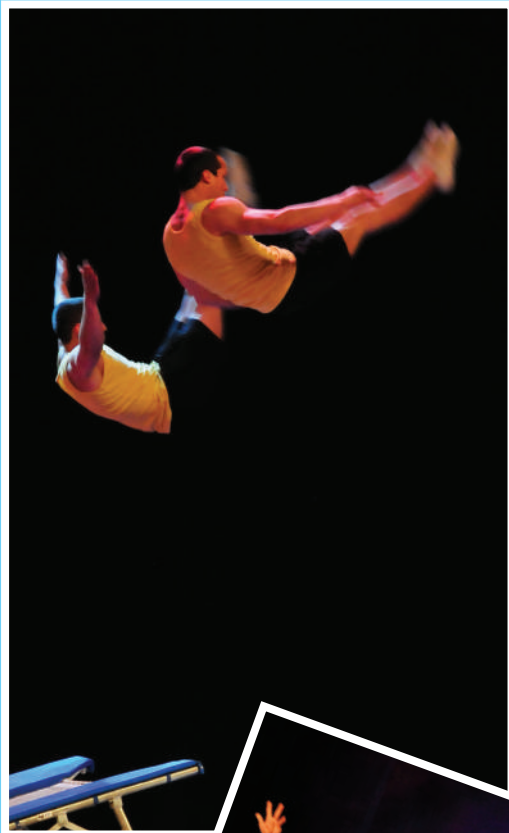
Гръмотевици и светкавици прекъсват тази зимна приказка и ни отвеждат в суровата планина – алпинисти провеждат спасителна акция, а рафтове се борят с мъглата и буйната река.



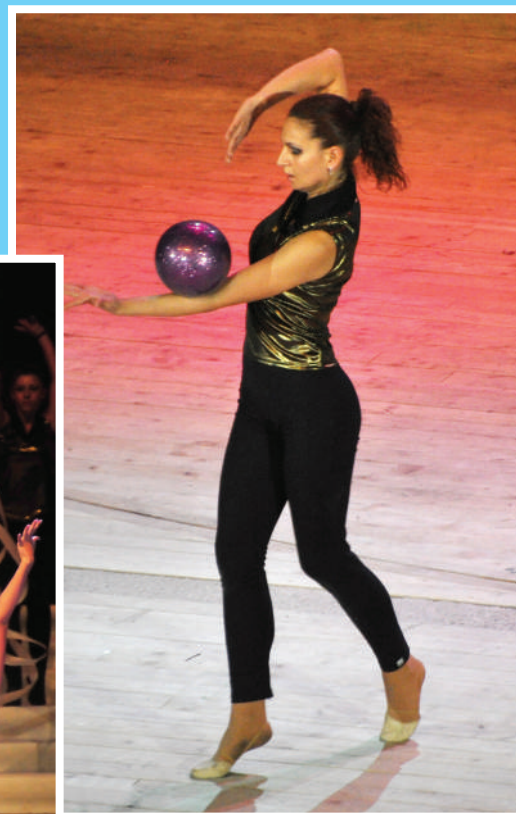
Прекрасно лятно време в палатков лагер – весел тиролски танц.

АЕРОБИКА И МИНИБАТУТ

Картината много сполучливо съчетава два динамични спорта, близки по настроение и темпо.



ЕГГ и ХУДОЖЕСТВЕНА ГИМНАСТИКА



Изключително експресивна, драматична музика и майсторска хореография дават възможност на нашите грации да покажат най-доброто от своите възможности.



ТЕХНИЧЕСКИ СПОРТОВЕ

Тази картина е изпълнена с много хумор и каскадьорски номера. В бясно темпо, пред очите на публиката прелитат и танцуват велосипедисти:



- стрелците не успяват да улучат мишената
- особено атрактивна е демонстрацията на ледените спортове
- фигурно пързаяне,
- хокей на лед,
- шортрек, шейни.



- фенки преследват автомобилен шампион
- през цялото време един полицай се опитва да въведе ред на сцената, но това не му се отдава.

ЛАТИНОАМЕРИКАНСКИ ТАНЦИ



Огнените ритми на латиноамериканските танци – ча-ча и джайв, взривяват сетивата ни.



ФОЛКЛОРНА КОМПОЗИЦИЯ



Фолклорна композиция –
Ансамбъл „Росна китка“



Щастие и усмивки
греят по лицата
на участниците в
спектакъла, доволни,
че успяват да
развълнуват и докоснат
душите на всички
зрители – на живо



и пред малкия екран, на поколения възпитаници на Национална спортна академия.



Днес –70 години след онези трудни, но славни първи стъпки, в НСА "Васил Левски" се изучават 57 спортни дисциплини, физиотерапия, спортен мениджмънт, спортна анимация и адаптирана физическа активност и спорт.

В трите образователно-квалификационни степени се обучават над 3000 студенти – бакалавър, магистър и доктор – бъдещите спортни герои.



ФИНАЛ





ЗАД КУЛИСИТЕ



ТВОРЧЕСКИ ЕКИП

Професор, доктор на педагогическите науки,
дългогодишен преподавател в НСА „Васил Левски”.
Зам.-ректор по стопанска дейност от 2003 г.
Ръководител на катедра “Гимнастика” от 1999 г.
Лектор в няколко университета в Испания, Турция, Гърция,
Холандия, Белгия и САЩ.
Лектор на Международната федерация по гимнастика и
ръководител на много международни курсове за
квалификация на треньорски кадри от 1989 до 2003 г.
Бивш президент на Българската федерация по гимнастика.
Автор на над 80 научни публикации у нас и в чужбина и на много
гимнастически композиции и спектакли.
Учредител на Гимнастически театър през 1998 г.



Проф. Кирил Андонов, дн



Доц. Бисер Григоров, доктор

Бисер Григоров е назначен през 1997 г. след конкурс за асистент по Ритмика и танци в НСА “Васил Левски”, а от 1999 г. е ръководител сектор “Ритмика и танци” в катедра “Гимнастика”.
През 2003 г. е избран за член на ръководството на секция “Танцово изкуство” към Съюза на музикалните и танцови дейци в България. Автор е на над 25 танцови произведения и на 10 научни публикации. През 2006 г. защитава докторска дисертация в НСА “Васил Левски”.
Носител е на първи награди от национални хореографски конкурси. Член е на журита от танцовите конкурси София 2002 и Разград 2003 г.

Емил Видев завършва през 1983 г. с отличие ВИФ “Георги Димитров” със специалност гимнастика. Награден е с медал за отличен успех.
През 1984 г. след конкурс е назначен за асистент в катедра “Гимнастика”.
Завършва второто си висше образование във ВСУ “Черноризец Храбър”, специалност кино и телевизионна режисура.
Създател е на каскадьорска група “Евдемония”, подготвила най-добрите каскадьорски кадри в България, с участие в над 80 филмови продукции.
Учредител на Гимнастически театър през 1998 г.



Гл. ас. Емил Видев



Радостина Маринова

Радостина Маринова завършва Българската държавна консерватория “Панчо Владигеров”, изпълнителски факултет, специалност пиано в класа на проф. Люба Обретенова.
Работи като корепетитор в Държавен сатиричен театър “Алеко Константинов” и в балетна школа към Двореца на децата в София.
Преподава пиано в детска музикална школа.
През 1986 г. след конкурс е назначена за корепетитор към катедра Гимнастика в Национална спортна академия “Васил Левски”.
Учредител на Гимнастически театър през 1998 г.



Издава
Национална спортна
академия
“Васил Левски”
www.nsa.bg



АВТОРСКИ КОЛЕКТИВ

- © Кирил Андонов
- © Бисер Григоров
- © Емил Видев
- © Радостина Маринова

- © Станислав Христов
корица
- © Станислав Христов
предпечатна подготовка